

Laura Meriluoto vas ym.

Talousarvioaloite määrärahan lisäämisestä Lapinlahden Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulun tukemiseen (60 000 euroa)

Eduskunnalle

Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulu Lastu on perinteikäs, juureva ja juurruttava toimija, jonka tarjoamassa työskentelyssä on hyvä ja turvallinen pohja ponnistaa ajattelua ihan uusille tasoille. Kaikessa toiminnassa on mukana resurssiviisaus ja kierrätys. Lastu on pitkän linjan kestävä kehityksen toimija, joka on toteuttanut taide-, kulttuuri- ja arkkitehtuurikasvatustoimintaa erilaisten yhteistyökumppaneiden kanssa kolmenkymmenen vuoden ajan Pohjois-Savossa ja myös valtakunnallisesti.

Yhteistyöverkostoon kuuluvat Pohjois-Savossa kulttuurin aluekeskukset (tanssi, valokuva, elokuva), kulttuurilaitoksia, kuntatoimijoita, taide- ja kulttuuritoimijoita, taiteilijoita ja erilaisia maaseututoimijoita esim. kyläyhdistyksiä ja kyläkouluja. Lastu on verkostoitunut myös valtakunnallisesti: se on esim. Suomen lastenkulttuurikeskusten liiton ja Suomen luonto- ja ympäristökoulujen liiton jäsen. Se toimii yhteistyössä Suomen keskeisten arkkitehtuurikasvatustoimijoiden (esim. Arkkitehtuurin tiedotuskeskus) kanssa.

Lastun työntekijöiden osaaminen ja kokemus on laajaa: joukossa on eri taiteen- ja toiminta-alojen asiantuntemusta, monitaiteisuutta sekä taiteen ja kulttuurin soveltavaa osaamista. Lastu on moniulotteinen verkostotoimija ja elävän maaseudun ylläpitäjä.

Lastun ajattelutavan mukaan on tärkeää tarjota jokaiselle mahdollisuus löytää itsestään taide- ja ympäristölähtöisten menetelmien avulla ympäristöä ja itseään arvostava, onnellinen ihminen. Tavoite on mahdollistaa ylisukupolvisia kohtaamisia ja toiminnan tiloja eri-ikäisille ihmisille. Yksi keskeisimmistä kohderyhmistä ovat nuoret ja etenkin harvaan asutuilla seuduilla ja maaseutualueilla.

Lastun taiteilijakehittäjät työskentelevät paikallisten yhteisöjen kanssa ja toiminnassa vahvistetaan taideaskelin kestävä elämää. Opitaan vanhoja perinteisiä asioita, matkataan menneeseen aikamatkoin ja kuvitellaan tulevaisuutta. Löydetään ilmaisun tapoja ja keinoja oman ja yhteisön hyvinvoinnin vahvistamiseen. Kulttuuritoimintaa ja taidelähtöisiä toiminnallisia menetelmiä kiinnitetään arkipäivään ja arkiympäristöihin. Toiminnalla tarjotaan keinoja tunnistaa omia vahvuuksiaan. Jokainen on itsessään tärkeä ja täydellinen. Taidetoiminta voi osaltaan olla esimerkiksi rakentamassa nuorten opiskelu- ja työelämätaitoja sekä selkiyttämässä unelmia, toiveita ja tulevaisuudensuunnitelmia.

Talousarvioaloite TAA 60/2024 vp

Oman toimipaikkansa ja kotipaikkansa Lapinlahden lisäksi Lastu toimii myös Pohjois-Savon muissa kunnissa ja etenkin maaseutu- ja haja-asutusalueilla. Toiminta toteutetaan yhdessä alueiden asukkaiden kanssa, heidän lähtökohdistaan ja heidän toimintaympäristöissään.

Taiteen keinoin voidaan lieventää yksinäisyyttä ja yksinäisyyden kokemusta, joka on yksi hyvinvoinnin riskitekijä ja altistaa mielenterveyden ongelmille. Taidetoiminnalla on osallistava, yhteisöllisyyttä vahvistava ja ystävyyttä lisäävä vaikutus. Se aktivoi hyvinvoinnin, myös mielen hyvinvoinnin, kokonaisvaltaiseen huolehtimiseen. Mahdollisuus taidetoimintaan tulee olla tasa-arvoisesti saatavilla kaikille, etenkin lapsille ja nuorille myös maaseutu- ja harvaan asutuilla alueilla. Keskeistä on aktiivinen toimijuus. Taide ja kulttuuri rikastuttaa ja on kehys elämälle.

Kehittämistyössä syntyy taiteen ja kulttuurin toimintamalleja, joita voivat hyödyntää mm. nuorten ja perheiden kanssa työskentelevät. Kokemuksia ja tietotaitoa jaetaan muille toimijoille eri kanavien sovellettavaksi eri toimintaympäristöissä.

Edellä olevan perusteella ehdotamme,

että eduskunta lisää 60 000 euroa momentille 29.80.50 Lapinlahden Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulu Lastun tukemiseen nuorten osallisuus- ja luovuushankkeeseen ja nuorten yhteisöllisyyden vahvistamiseen taidekasvatuksen keinoin.

Helsingissä 4.10.2024

Laura Meriluoto vas
Timo Suhonen sd
Hanna Holopainen vihr
Timo Vornanen tv
Krista Mikkonen vihr
Tuula Väättäinen sd
Marko Kilpi kok
Hanna Räsänen kesk
Hannu Hoskonen kesk
Markku Eestilä kok