



# OOPPERA BALETTI

Suomen kansallisooppera ja -baletti  
Finlands nationalopera och -balett  
Finnish National Opera and Ballet

**HE 157/2022**

**Laki valtion rahoituksesta kansallisille taidelaitoksille**

ASiantuntijoiden kuulemistilaisuus Sivistysvaliokunnassa 23.9.2022

GITA KADAMBI, Suomen Kansallisooppera ja -baletti



# Suomen kansallisooppera ja -baletti sr

- Kotimainen ooppera aloitti toimintansa 1911 ja kansallisbaletti 1922.
- Säätiö on merkitty säätiörekisteriin vuonna 1956. Säätiön peruspääomana ovat säätiötä perustettaessa luovutetut ja ylijäämävaroista siirretyt 168 t€.
- OKM nimeää hallintoneuvoston jäsenistä 8/17 ja nimeämistään jäsenistä puheenjohtajan. Hallituksen jäsenistä OKM nimeää 5/9 ja yhden näistä puheenjohtajaksi.
- Säätiön sääntöjen mukaan säätiön tarkoituksena on ylläpitää maassamme valtakunnallista ooppera- ja balettiteatteria, Kansallisoopperaa ja -balettia.



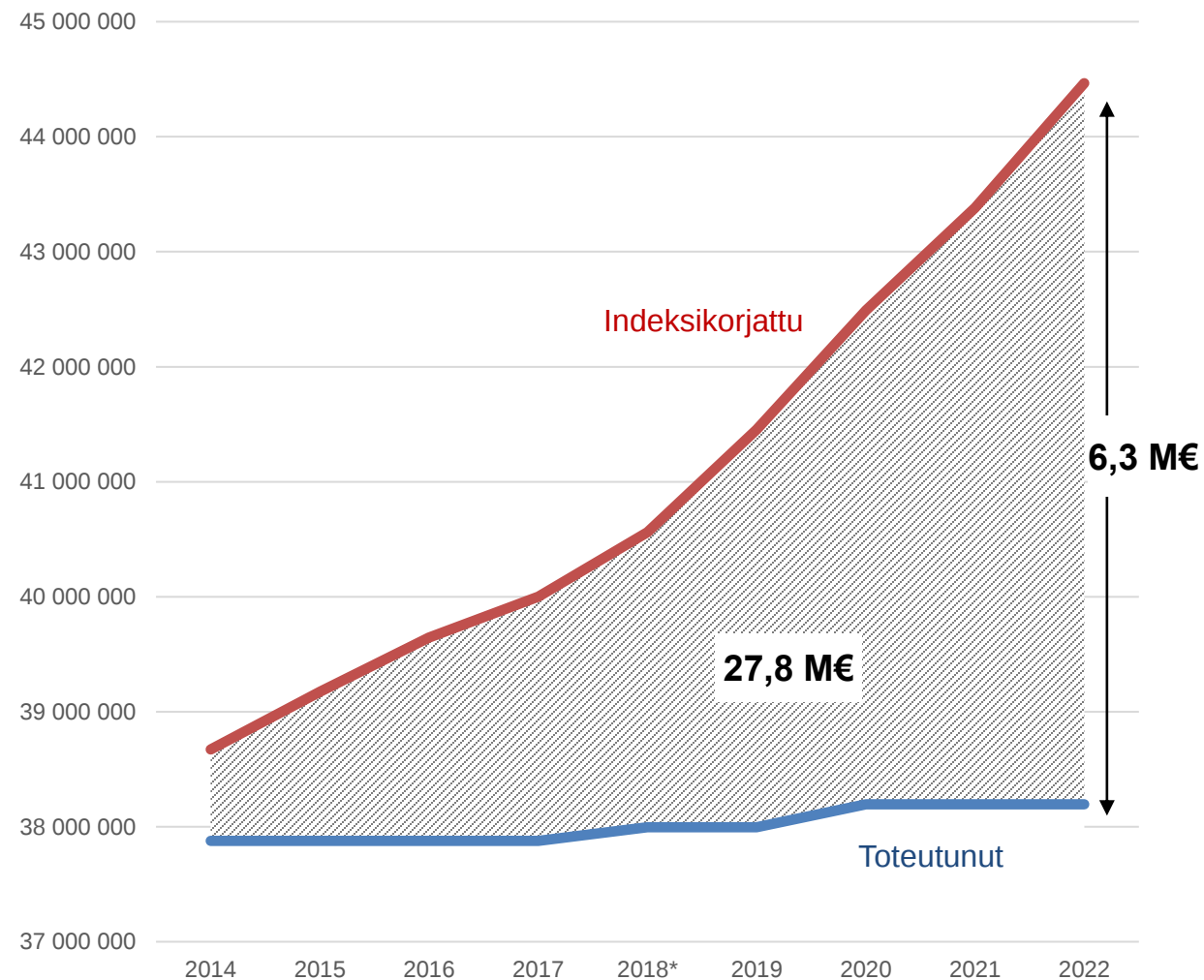
# Hallituksen esitys ja sen perustelut

- Kansallisten taidelaitosten yhteiskunnallinen asema, erityispiirteet ja nykytilan taloudelliset haasteet on kuvattu mielestämme hyvin HE:n perusteluissa.
- Samoin katsomme, että ehdotukset ja niiden pääasialliset taloudelliset ja yhteiskunnalliset vaikutukset sekä vaikutukset viranomaisten toimintaan on arvioitu monipuolisesti tavalla, joihin Kansallisoppera ja -baletti voi sitoutua.
- Pidämme lakiehdotuksen tavoitteita kansallisten taidelaitosten rahoituksen ja sen ennakoitavuuden vahvistamiseksi erittäin tärkeinä.
- Puollamme Kansallisopperan ja -baletin rahoituksen perusteena olevien tehtävien hyväksymistä (2 §):
  - Ooppera- ja balettiteatterin ylläpitäminen sekä ooppera- ja balettitaiteen harjoittaminen, vaaliminen ja kehittäminen
  - Erityinen huomio kotimaisen ooppera- ja balettitaiteen edistämiseen sekä korkeatasoisen ooppera- ja balettitaiteen esittämiseen eri yleisöryhmille koko maassa
  - Ooppera- ja balettitaiteen yhteiskunnallisen vaikuttavuuden edistäminen



# Määrärahan suuruus kustannustason muutosta vastaavasti

- Valtionavustus Suomen kansallisoopperan ja -baletin toimintaan jäädytettiin vuonna 2013 ja vuonna 2014 sitä leikattiin 1 %. Vuonna 2022 avustus on edelleen pienempi kuin vuonna 2012.
- Vuonna 2022 avustus on 6,3 M€ jäljessä kustannustason noususta ja kumulatiivisesti jäämä on 27,8 M€ vuodesta 2014 lähtien.



\* Määrärahan tarkistus aiheutui muuttuneesta toimintatavasta kulttuurilaitosten rahoituksessa



Suomen kansallisooppera ja -baletti sr puoltaa HE 157/2022 hyväksymistä lakiehdotuksen 1 osalta, Laki valtion rahoituksesta kansallisille taidelaitoksille.

Suomen kansallisooppera ja -baletti sr:llä ei ole lausuttavaa HE 157/2022 lakiehdotukseen 2, Laki Kansallisgalleriasta annetun lain 29 §:n muuttamisesta.





Kiitos

