

Lausunto

6.2.2023

Sivistysvaliokunnalle

ASIA: Hallituksen esitys tekijänoikeuslain muuttamisesta (HE 43/2022 vp ja 313/2022 vp)

Tekijänoikeuslaissa kotimaisten televisiokanavien jakelun nykytila turvataan liikenne- ja viestintävaliokunnan lausunnolla (LiVL 41/2022 vp). OKM:n esitys 25 h §:stä sen sijaan uhkaa viedä kansalaisilta valtaosan kotimaisista kanavista.

Verkkolähetysdirektiivi koskee vain rajat ylittävää toimintaa, ja sen tarkoitus on vain täydentää suoraa sopimista tekijöiden ja lähettäjäyhtiöiden välillä, mutta ei milloinkaan syrjäytä sitä. LiVin ehdotus 25 h §:stä on direktiivin mukainen eikä estettä sen säätämislle ole.

Verkkolähetysdirektiivin tarkoitus on mahdollistaa EU:n sisällä muista jäsenvaltioista lähtöisin olevien televisiokanavien välittäminen toisissa valtioissa myös niissä tapauksissa, kun kanavalla itsellään ei ole tarvittavia oikeuksia suoraan sopimiseksi.

Tekijänoikeuslain 25 h §:ään tulee sisällyttää LVM:n esittämä ja LiV:n kannattama uusi 2 momentti perusteluineen, sillä:

1. direktiivi koskee vain rajat ylittävää toimintaa.
2. se vain vahvistaa nykykäytännön. Televisioyhtiöt ovat hankkineet oikeudet kaikille jakeluteille kattavasti koko Suomen alueelle ja kaikille oikeudenhaltijoille on korvaukset maksettu.
3. lisäys ei edellytä vaikutusarviota, koska se ei muuta nykytilaa.
4. PeV edellytti lainsäädännön selkeyttämistä, ja tämä momentti toteuttaa PeV:n vaatimuksen
5. Kopioston ajama OKM:n esitys 25 h §:stä uhkaa poistaa kansalaisilta valtaosan ilmaisista kanavista ja siten kaventaisi median moniäänisyyttä ja vähentäisi tekijöiden tuloja.

Kunnioittavasti,

Puheenjohtaja Kai Massa

Tekijänoikeuksien käyttäjien neuvottelukunta

Viestintä- ja yhteiskuntasuhdejohtaja Marcus Wiklund

Sanoma

Lakiasianjohtaja Katri Olmo

Yleisradio Oy

Johtaja Taina Roth

MTV Oy

Johtaja Riikka Tähtivuori

Medialiitto

Toimitusjohtaja Elina Ussa

Tietoliikenteen ja tietotekniikan keskusliitto, FiCom ry